

PROYECTO ESCUELAS CREATIVAS



COLEGIO LA ASUNCIÓN DE GIJÓN

RETO: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

MÓNICA DELGADO- MÓNICA GONZÁLEZ

MODALIDAD: CENTRO PERSONALIZADO

<https://monigalv.wixsite.com/easuncreativas>

INDICE

Resumen	3
1. Introducción	3
2. Nuestro Reto	4
3. Plan Estratégico	4
4. Nuevos espacios	6
5. Problemas	7
6. Agradecimientos	7

RESUMEN


Nuestro Proyecto se basa en dos aspectos principales, por una parte aplicar las actuaciones necesarias dirigidas a conseguir nuestro reto: como mantener y cuidar el medioambiente, y por otra parte aprender a trabajar desde la creatividad, incorporando a nuestra labor docente los recursos que nos proporcionan las guías sapiens.

Fuimos muy ambiciosas al plantear el proyecto, pero tras muchas reflexiones nos dimos cuenta de la necesidad de fijar el foco en nuestro centro e ir abriendo el alcance poco a poco.

Para que el proyecto tenga una buena base debemos empezar por conocer los residuos que generamos como centro, ir analizándolos uno a uno para ver la posibilidad de autogestión o las acciones necesarias para reducirlo, y una vez claros estos pasos incorporarlos a nuestro plan estratégico.

En cuanto a la forma de gestión y trabajo, nuestro centro ya tiene procedimentados todos los procesos que implican el desarrollo de nuestra labor y queríamos añadir la creatividad como eje en la aplicación de nuestra labor docente, se presentaron las guías sapiens al resto del claustro, analizamos nuestro poder creativo como centro y el de nuestros alumnos, los rincones del cole empezaron a cambiar, y encontramos un punto de partida a partir del cual comenzar a trabajar. Nos queda mucho por hacer y por mejorar...



I. INTRODUCCIÓN


Recibimos con mucha ilusión la noticia de la selección de nuestro centro para participar en el Proyecto de Escuelas Creativas, y el primer encuentro en Barcelona no nos defraudó. Ya en el avión comenzamos a pensar en posibles actuaciones para desarrollar nuestro proyecto y llenas de ideas nos enfrentamos a la realidad del centro, aquí dejamos una pequeña presentación de algunos de los aspectos que caracterizan al colegio 

Presentamos los materiales del primer encuentro al Equipo directivo y empezamos a buscar integrantes para el Equipo IC  Formamos un equipo numeroso con representación de todas las etapas del centro y con una madre como representante de

las familias, y nos encontramos el primer problema, encontrar tiempos de reunión para trabajar todos juntos, finalmente optamos por reunirnos en grupos más pequeños en función de la disponibilidad del personal.

2. NUESTRO RETO

Nos replanteamos el Reto y tras un periodo de reflexión decidimos centrarlo en el cuidado y la mejora del Medio Ambiente,  así que pensamos en una manera de involucrar a nuestros alumnos de forma que se sintiesen protagonistas en el desarrollo del mismo, queríamos agentes activos y que mejor manera de conseguirlo que salir del aula y encontrarse rodeados de residuos y deshechos...  este fué el punto de partida para empezar a analizar lo que nosotros como comunidad educativa podíamos hacer en beneficio de nuestro entorno...


Los alumnos de 4º ESO redefinieron este reto, hicieron una reflexión sobre qué es para ellos el medio ambiente, que aspectos engloba, investigaron sobre los agentes que le pueden afectar de forma negativa, y finalmente propusieron alternativas para tratar de paliar alguno de estos problemas... todo ello queda recogido en este vídeo 

3. PLAN ESTRATÉGICO

Revisamos nuestro Plan Estratégico para ver como podíamos encajar el proyecto, las líneas de visión 3 y 4 del Plan hacen referencia a la Innovación y a la sostenibilidad, establecemos las actuaciones dentro de este plan y empezamos a pensar más allá... este plan finaliza en el 2018, ya podemos empezar a idear el próximo plan estratégico y en cómo vamos a vertebrarlo en torno a este proyecto.


Por el momento decidimos actuaciones y actividades para las distintas etapas educativas:

E. INFANTIL


Se realiza un taller para los más pequeños, en el que se les explica qué y cómo y dónde se recicla 


E. PRIMARIA


Los más pequeños reciben la visita de la Empresa Municipal de Servicios de Medio Ambiente Urbano de Gijón, con su punto limpio móvil nos animan a traer al cole nuestros residuos para aprender a reciclarlos 


Los más mayores crean la “patrulla de reciclaje”, encargados de reciclar y reutilizar nuestros propios residuos, tales como el agua del comedor, el papel, los envases... 


ESO


Los alumnos de 4º, cámara en mano y con mirada crítica debían encontrar una imagen para el proyecto 


También aplicamos algunos de los recursos propuestos en las guías proporcionadas por escuelas creativas, en este caso pensamos en nuevas formas de reutilizar algunos de nuestros residuos 

Y no sólo lo pensamos, en el laboratorio de reciclaje se le dio nueva vida a muchos de los residuos que generamos 


Diseñamos un proyecto en el que alumnos de distintos niveles académicos colaboran para investigar y dar a conocer nuestro patrimonio ecológico 


Una de las propuestas de los alumnos para evitar la contaminación fue la posibilidad de venir al centro en bicicleta, para ello consideraban necesario tener un aparcamiento de bicicletas dentro del recinto escolar, previa petición a la dirección del centro los alumnos elaboraron una encuesta que pasaron a sus compañeros, y redactaron una carta para la dirección del centro haciendo la solicitud 

Los alumnos de 3º ESO han trabajado de forma altruista para los más peques tratando de reducir el ruido en algunas clases de Primaria, han cortando y colocando pelotas de tenis en sillas y mesas, ya han completado dos clases y van a por la tercera... 


También se está creando una historia en formato de Comic por y para los alumnos de secundaria con esta temática, una vez finalizada será publicada en el anuario del Centro 


PROFESORADO


Mientras todo esto pasaba, nos íbamos empapando del material y los recursos proporcionados por Escuelas Creativas, conseguimos por fin reunir al claustro en una jornada de formación sobre el tema, somos un centro grande y aunque todo el mundo sabía de nuestra participación en el proyecto no todos conocían en profundidad el reto propuesto. También aprovechamos para presentar todos los materiales ofrecidos por escuelas creativas. 

Desde la pastoral del centro, eje vertebrador de nuestra labor como centro educativo, también se nos pide incorporar a nuestro día a día el cuidado y el respeto por el medio ambiente 



4. NUEVOS ESPACIOS

No sólo queremos trabajar en nuestro reto, nos proponemos también incorporar la creatividad a nuestra forma de trabajo y a nuestros espacios, comenzamos buscando rincones desaprovechados, un poco de pintura, unos pallets reciclados y ya tenemos un nuevo espacio de trabajo 


Tras la reunión de formación y la presentación de la actividad “mi genoma creativo” nos ponemos manos a la obra, analizamos nuestra personalidad creativa, primero de forma individual, después por ciclos, por etapas y finalmente de manera global, ya conocemos nuestras fortaleza y también nuestras debilidades 

Esta actividad nos da la idea de crear un espacio para que todos los alumnos se vayan familiarizando con los superpoderes creativos, otra mano de pintura, recuperamos algunos muebles olvidados y ya tenemos otro espacio de trabajo 


5. PROBLEMAS

Con la ayuda de nuestro tutor  analizamos los problemas con los que nos enfrentamos; en primer lugar nos encontramos con verdaderas dificultades para conseguir reunir de forma periódica al equipo IC, otro de los grandes problemas es la falta de tiempo, preparar clases, formación permanente, actualizar y hacer las programaciones, organizar y planificar distintos proyectos ..., todo esto lleva una gran cantidad de tiempo, que tenemos que repartir entre las distintas actividades, no pudiendo dedicar a cada una de ellas todo el tiempo necesario o deseado. Esta falta de tiempo hizo que nos sintiéramos agobiados y este agobio lo transformamos con sentido de humor en un vídeo. 

Todos estos aspectos nos llevaron a plantearnos de nuevo nuestro reto, y nos hicieron entender que estábamos poniendo el foco en un objetivo muy general, así que tras una nueva reflexión entendimos que quizá deberíamos centrarnos más en nosotros mismos y en nuestro entorno más cercano..., y empezamos a preguntarnos ¿Qué residuos generamos como centro?, ¿Cómo podemos gestionarlos?, ¿Cómo podemos reducirlos?...Nuestro plan estratégico finaliza en un año, lo cual nos brinda una gran oportunidad para replantearnos todas estas cuestiones y empezar a crear la base de nuestro siguiente plan estratégico, por lo tanto nuestro proyecto empieza aquí de nuevo, tenemos ese tiempo que tanto necesitamos para plantearnos con calma los objetivos y las actuaciones que podrán desarrollar nuestro reto.

En este visual thinking dejamos reflejado el nuevo punto de partida de nuestro proyecto , tenemos mucho trabajo por delante. Gracias por vuestra ayuda y por habernos hecho llegar hasta aquí.

6. AGRADECIMIENTOS

Ya vivimos como un premio el haber sido seleccionados, por eso queremos agradecer toda la ayuda recibida y la oportunidad de vivir esta experiencia. Así lo dejamos ver en la entrevista que nos hizo Onda Cero. 

En primer lugar a Escuelas creativas, Ferrán Adriá y Fundación Telefónica por habernos proporcionado el impulso, los recursos y el acompañamiento necesario para afrontar, encauzar y desarrollar de forma correcta nuestro reto.

Queremos agradecer al equipo directivo su apoyo y respaldo para involucrar al centro en este proyecto.

A todo el profesorado nuestra gratitud por su implicación y dedicación, y por último a nuestros alumnos y sus familias, sin sus aportaciones y su trabajo sería imposible llevar a cabo esta tarea.