



CENTRO: **COLEGIO KOSTKA. JESUITAS - SANTANDER**  
PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO: **ANTONIO GONZÁLEZ CRESPO**  
MODALIDAD: **CENTRO PERSONALIZADO**  
ENLACE PORTFOLIO:

<https://goo.gl/9R3koe>

## ÍNDICE

1. NECESIDAD. CREACIÓN GRUPO I+C
2. INSCRIPCIÓN Y ADMISIÓN EN ESCUELAS CREATIVAS
3. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO
4. COMPRENDEMOS Y CONTEXTUALIZAMOS NUESTRO CENTRO
  - a. ANÁLISIS INTERNO
  - b. ANÁLISIS EXTERNO
  - c. PRESENTACIÓN DE NUESTRO ECOSISTEMA
5. FOCALIZAMOS
  - a. DAFO
  - b. CAME
  - c. FACTORES CLAVE DE ÉXITO
6. DISEÑO DEL PLAN
  - a. LP2020

## **1. NECESIDAD. CREACIÓN GRUPO I+C**

Para ir adaptándonos a las nuevas demandas de la sociedad surge la necesidad de aportar nuestra reflexión a la reflexión estratégica del centro.

Dado que durante los últimos años se han ido introduciendo en las aulas técnicas, modelos, teorías, estrategias, recursos....que están haciendo replantear la labor de la comunidad educativa y la necesaria evaluación de los procesos innovadores a lo largo del tiempo en el centro surge la necesidad de crear un grupo para la reflexión y el análisis de todas aquellas innovaciones que han cambiado el modo de dar las clases, de relacionarnos entre el equipo y con alumnos y familias, etc. y así dar sentido a lo que hacemos.

## **2. INSCRIPCIÓN Y ADMISIÓN EN ESCUELAS CREATIVAS**

Habiendo llegado a su fin la aplicación de la planificación estratégica quinquenal iniciada en el curso escolar 2013/2014, el centro se encontraba ante la necesidad de iniciar un nuevo proceso de reflexión para el planteamiento y redacción de una nueva propuesta a tres años.

Para ello, se optó por tomar como referencia el proyecto educativo 'Viaje a la escuela del siglo XXI' de Alfredo Hernando, considerándolo como un recurso clave para ampliar nuestros horizontes y, al mismo tiempo, una guía para materializar nuestras aspiraciones.

Así, y una vez iniciado este proceso de trabajo, el coordinador del grupo de innovación (encargado de liderarlo), encontró la convocatoria del proyecto 'Escuelas Creativas', un proyecto que destacaba tanto la importancia de la reflexión como el papel de la creatividad en la educación, reconociéndolo como una extensión de la obra citada y el trabajo ya iniciado.

Tras presentar la propuesta al grupo de innovación, éste secundó la idea, percibiéndolo no sólo como una ayuda para la sistematización de la reflexión sobre el centro, sino también como una oportunidad para crecer, recibiendo también el seguimiento y acompañamiento de una serie de expertos/as que podrían ayudarnos a afianzar nuestra labor.

## **3. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

Tras la reflexión sobre el contexto, sobre el pasado, presente y posible futuro, sobre nuestras propias experiencias, nuestro objeto de estudio es el propio centro, soñar cómo queremos que sea nuestro centro en 5 años y diseñar los pasos para conseguirlo.

Para ello, realizaremos un análisis y estudio pormenorizado del centro como entidad y ser, de las situaciones actuales, las deseables finales y los pasos necesarios para alcanzarlas.

Nuestro objeto de estudio será por tanto, elaborar un plan de actuación e intervención para el centro, de forma coordinada y consensuada, en el que se definan las líneas generales y específicas compartidas por todos que reflejen las maneras de "ser" y "hacer" del centro para estar totalmente implantado en el curso 19/20.

## 4. COMPRENDEMOS Y CONTEXTUALIZAMOS NUESTRO CENTRO

### A. ANÁLISIS INTERNO

#### EL ORIGEN DE NUESTRO CENTRO.

El Colegio Kostka tiene su origen en el año 1963 y surgió con el ánimo de ayudar y asistir a los alumnos de Santander que no tenían sitio en otros centros. Su origen procede de la transformación de la filial nº 1 del instituto de José María de Pereda.



Desde estos comienzos como centro de Bachillerato, el Centro ha ido cambiando su configuración, con la incorporación de los nuevos estudios y la ampliación de líneas en bachiller y la introducción de las enseñanzas de infantil, que se inició en el colegio en el año 2003. Esta variedad de etapas académicas con las que se cuenta en la actualidad, enriquecen la realidad pero que también hacen más compleja la gestión

#### EL CENTRO EN LA ACTUALIDAD

El colegio Kostka tiene todos sus niveles de enseñanza concertados, desde infantil hasta bachillerato, con un total de 435 alumnos aproximadamente. Tiene una línea de infantil a 4º de ESO y dos líneas en bachiller

- Infantil y Primaria, de 2 a 12 años: 214 Alumnos.
- Secundaria (ESO): 110 Alumnos.
- Bachilleratos: 111 alumnos.
  - Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
  - Bachillerato de Ciencias Naturales y de la Salud.
- Además de estas enseñanzas, contamos con otros servicios como:
  - Actividades extraescolares (Idiomas, actividades deportivas, talleres,...)
  - Participación en actividades solidarias.
  - Comedor escolar
  - Guardería 1º hora



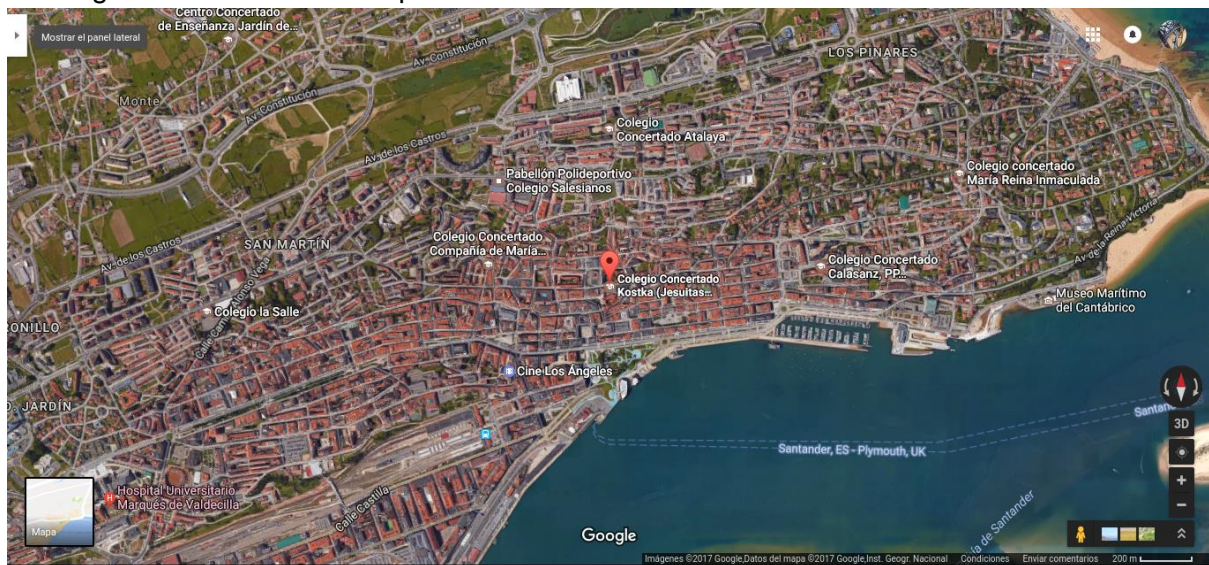


El centro cuenta con 31 profesores. Por otro lado el personal no docente (limpieza, información, secretaria, administración, mantenimiento) es de 5 personas.

El Colegio Kostka está situado en el centro de la ciudad. En una zona de corte de la ciudad, entre el centro comercial y administrativo y una de las partes más deprimidas de la ciudad con los barrios situados a la espalda del centro de la ciudad.

El contexto geográfico ha tenido una gran influencia a lo largo de la historia del Colegio. Muy cercano a éste se encuentra un barrio del Río de la Pila, y calles anexas: un barrio de gente humilde, y donde hubo una gran marginalidad. En la actualidad se ha remodelado pero mantiene viviendas degradadas y un porcentaje importante de población inmigrante.

Al otro lado de la calle, sin embargo, tenemos la situación contraria. Estamos así mismo inmersos en el centro administrativo y comercial de la ciudad. Con un tipo de población media/alta dedicada a estos sectores. Si bien el estar en el centro de la ciudad, hace que el colegio esté bien comunicada a través de los servicios urbanos de transporte, que hace que nos lleguen alumnos de otras partes de la ciudad.



## ¿CUAL ES LA SITUACIÓN ACTUAL DEL CENTRO?

Hasta el 20 de enero, para conocer y comprender cómo es y en qué situación se encuentra el centro se han realizado una serie de tareas que nos permitan tener un **análisis interno**.

### a. Evaluaciones de los planes anteriores

Desde los diferentes grupos de trabajo se realizó una evaluación general de cada plan de 4 años. Tener una visión histórica desde el principio hasta ahora:

<https://drive.google.com/drive/folders/0B0CG4lo7IVJZb1djOUY0ZTl1YW8?usp=sharing>

### b. Evaluación de las encuestas a profesores

Se realizó un análisis de los resultados de las encuestas de satisfacción a el profesorado del centro.

[https://docs.google.com/document/d/1L196kO0\\_eMz94vo99f-l439kBzA-N4TMMf3ccAygnYQ/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1L196kO0_eMz94vo99f-l439kBzA-N4TMMf3ccAygnYQ/edit?usp=sharing)

Además se realizó una dinámica con un grupo de profesores seleccionado en la se les solicitaba que diesen su visión sobre el pasado, presente y futuro del centro.

<https://docs.google.com/document/d/1jDzFhH-PcExp2-4ufi4LfiX0jPSP-SaCCC1zKlbEPC4/edit?usp=sharing>

c. **Encuesta al claustro sobre innovación**

<https://docs.google.com/document/d/1fiYtvaggKSKM896aMHlfdBHR03KBMOmS50k66reK2Yc/edit?usp=sharing>

d. **Documento resumen**

Toda la información que se ha recogido en el conjunto de estas acciones quedan resumidas en un documento.

[https://docs.google.com/document/d/1FVEiqppB2SkojsutpMt7L-SBxorjUj4955caW8A\\_kZA/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1FVEiqppB2SkojsutpMt7L-SBxorjUj4955caW8A_kZA/edit?usp=sharing)

## **B. ANÁLISIS EXTERNO**

Paralelamente al análisis interno anteriormente desarrollado, se realizó un análisis del entorno más cercano al centro, fijando qué oportunidades y amenazas podíamos encontrar. Además de las demandas más directas por parte de familias y alumnado.

- A. [AE 1: Evaluación encuestas familias](#)
- B. [AE 1 \(2\): Evaluación encuestas alumnos](#)
- C. [AE 3: Análisis de quejas y sugerencias](#)
- D. [AE 4: Exposición. Hacia dónde va la educación](#)
- E. [AE 5: Cuadro final de alianzas](#)
- F. [AE 6: Cuadro de grupos de interés](#)
- G. [AE 7: Conclusiones Evaluación demografía](#)
- H. [AE 8: Informe de la evaluación WordCafe alumnos](#)
- I. [AE 9: Informe de la evaluación WordCafe familias](#)
- J. [AE 10: Cuadro de actividades](#)

Del mismo modo que con la evaluación interna, recogimos en el siguiente documento un resumen de cada una de las evaluaciones externas anteriores:

<https://docs.google.com/document/d/1ei8wurBt2KaiweLIH2YFKaQ-amefm2Qc97CdisYONM/edit?usp=sharing>

## **C. PRESENTACIÓN DE NUESTRO ECOSISTEMA**

Después de recoger todas las informaciones anteriores, el miércoles 1 de febrero el equipo I+C, los miembros del equipo directivo y un profesor representante de cada etapa educativa se reunieron en una jornada de mañana y tarde para revisar y actualizar la Misión, Visión y Valores del centro, así como el mapa de los procesos que se encuentran activos en la vida del centro.

Misión, Visión y Valores:

<https://docs.google.com/document/d/1Onfjz20xcOgPBavR9At-lluPThE39MQ5MtyM0Hmv4/edit?usp=sharing>

Mapa de procesos:

<https://docs.google.com/drawings/d/1T8Of06BL5u3pR14awYA1cZji1gAgHLqBmHFrAZ2iLfw/edit?usp=sharing>

## **5. FOCALIZAMOS**

Con el objeto de centrar la atención y esfuerzos en una serie de necesidades por encima de otras realizamos el proceso de focalizar y aclarar qué es lo que queremos o deseamos sea objeto de estudio y de cambio. Clarificando donde poner todos nuestros recursos y empeño. Para ello nos hemos apoyado en varias herramientas: DAFO, CAME, y definición de factores clave de éxito.

Todo este trabajo se realizó el miércoles 29 de marzo por los miembros del equipo directivo, el grupo I+C y un profesor representante de cada etapa educativa, durante una jornada de mañana y tarde.

### **A. DAFO**

<https://docs.google.com/document/d/1eD17ElucKYRTF2YfEHP8M7uSSe4LuUIP29uWxDbmJc8/edit?usp=sharing>

### **B. CAME**

[https://docs.google.com/document/d/1jXOUCUF3vr3KKdCTwgoYy5gp0\\_Fi2O4s7p8CBzNb2Bs/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1jXOUCUF3vr3KKdCTwgoYy5gp0_Fi2O4s7p8CBzNb2Bs/edit?usp=sharing)

### **C. FACTORES CLAVE DE ÉXITO**

<https://docs.google.com/document/d/1qkDcumlYqtibRoFfA3YgCcGUgbCXwkkTbalrhyoac-A/edit?usp=sharing>

## **6. DISEÑO DEL PLAN**

Después de un trabajo en equipo (EQUIPO I+C) en los meses de septiembre de 2016 a mayo de 2017 en los que nos hemos centrado a realizar un análisis y un estudio pormenorizado del centro como entidad y “ser”, el equipo propone que en el último trimestre su función será la redacción de un plan de actuación, intervención, diseño, coordinación, evaluación, consenso,... para lograr tener un documento abierto y flexible, compartido por todos, en el que se marquen las líneas generales y específicas de nuestro “ser” como centro y “ser” como docente para estar totalmente implantado en el curso 2019 y 2020, buscando asentar las bases hacia un horizonte más a largo plazo (que podría ser 2032). Hemos querido ser ambiciosos pero también realistas. En la medida que las actuaciones del plan se vayan integrando en el normal funcionamiento del centro, se podrán abordar nuevas necesidades y buscar respuestas a las mismas. No se pretende desarrollar más burocracia que la que nosotros mismos consideremos y tampoco se trasladarán nuevas estructuras de coordinación complementarias a las ya existentes. Tampoco se pretende que se diversifiquen las actuaciones en los mismos periodos de tiempo y que, por tanto, se dispersen las medidas que se implanten.

Una de las finalidades será promover una reflexión profesional colectiva que produzca cambios en la cultura del centro tendente a conseguir una visión integral de la educación, un

mayor grado de equidad y calidad educativa así como una mejora de procesos y resultados en el marco de un modelo educativo inclusivo. Dando con ello respuesta a objetivos estratégicos del centro:

“Sistematizar el aprendizaje como centro a través de una herramienta escrita, compartida, dinámica y asumida como propia, que responda y nos ayude a caminar hacia nuestra misión como centro de la Compañía”.

“Desarrollar un plan integrado que incluya a toda la comunidad educativa”.

Para ello desarrollamos LP2020:

a. **LP2020.**



**I- GLOSARIO**

Con el objeto de poder consensuar cuáles son los conceptos básicos de nuestro día a día y, con ello, facilitar mucho nuestras tomas de decisiones y actuaciones, el equipo de I+C vió muy necesario definir un glosario común para todo el centro. Para descubrir cuáles eran las palabras claves más necesarias de definir y, con ello, que toda la comunidad educativa del Colegio Kostka tenga un lenguaje común se realizó una actividad BYOD (Bring-Your-Own-Device) mediante la aplicación “[Mentimeter](#)” con la totalidad del claustro. El lunes 8 de mayo queda reflejado que palabras son necesarias introducir en nuestro glosario a través de la siguiente nube de palabras.

Palabras que deberían estar bien definidas y compartidas por todos.

 Mentimeter



 28

A partir de ese momento el grupo I+C, junto con la comunidad educativa, comienzan a trabajar en la realización del “WIKI KOSTKA”.

[https://docs.google.com/document/d/1fHkLYHj1JcUD1aQEuvqLq3iRO3EUR7sdj6AI8LGkT\\_o/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1fHkLYHj1JcUD1aQEuvqLq3iRO3EUR7sdj6AI8LGkT_o/edit?usp=sharing)



## II- MODOS DE PROCEDER, DE ACTUACIÓN,...

Del mismo modo, creemos importante evaluar(nos) nuestros modos de actuación hacia dentro y fuera de la comunidad educativa: tipos y modos de relaciones entre nosotros, y con alumnos, familias y agentes externos; expresiones y frases incorporadas en el lenguaje y cultura de centro; detección de lo que es “sentido común” y lo que no lo es para explicitarlo; generar un mapa de la creatividad en el todo el centro, detectar los súper poderes del equipo docente, etc.

Para ello, creemos conveniente planificar dicha acción a 3 años:

CURSO 2017/2018: el equipo i+C en coordinación con el Equipo Directivo generará una serie de dinámicas con todo el claustro (y en ocasiones con la comunidad educativa) que recoja información para dicha evaluación. Recogida dentro del documento marco LP2020 de dicha evaluación.

CURSO 2018/2019: diseño de micro-acciones de mejora que busquen generar un cambio: implementación de las mismas en ambientes controlados para pronosticar su impacto.

CURSO 2019/2020: generalización, implementación y difusión de las micro-acciones. Evaluación del impacto real.

## III- ¿QUÉ ENSEÑAR?

Después del análisis de la situación actual, las demandas de la sociedad y estado de la educación, se nos plantearon dos grandes debates. Uno punto bastante extendido, sobre el cómo enseñar, cómo programar, cómo trabajar en el aula y evaluar las actividades de enseñanza y aprendizaje. En definitiva es el debate sobre las metodologías (lo desarrollaremos en el siguiente punto). El otro debate se refiere al qué enseñar. Es el debate sobre los contenidos. Hay mucha menos literatura sobre él y pensamos que es muy importante. Aclarar qué debemos enseñar, cuáles deben ser los contenidos que deben ser objeto de enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI nos parece algo fundamental.

1. Priorización de contenidos: agrupar los contenidos de las diferentes etapas educativas en grandes bloques o temáticas
2. Establecer las grandes metas educativas
  - a. Proyecto Cierre del Día
  - b. Mi Genoma Creativo

## IV- ¿CÓMO ENSEÑAR?

Dentro del cómo enseñar, nos vamos a centrar en la reflexión y selección de las metodologías más adecuadas para atender todas las necesidades del alumno de ahora para la persona del futuro. Planteamos una serie de líneas de actuación sobre las que edificaremos futuras innovaciones:

1. Desarrollar un plan desde el Plan de Atención a la Diversidad hacia un centro inclusivo.
2. Tener generalizado el trabajo con técnicas cooperativas en el aula.
3. ABP Aprender de forma globalizada e interdisciplinar.
4. Desarrollo de metodologías Flipped Classroom